

TARIFA:

Suscripción mensual \$ 1-00
Número suelto 0-05
,, atrasado 0-15
Avisos y comunicados
Precio convencional.
Apartado de Correo No. 539

EL DIA

OFICINA:

Avenida Central, E., n° 272,
frente a la casa de habita-
ción de don J. R. Mata y
75 varas al E. de la Tesore-
ría de la Junta de Caridad

DIARIO INDEPENDIENTE

DIRECTOR PROPIETARIO, RAFAEL ALPIZAR A.

ANO I

San José, domingo 13 de enero de 1901

NUMERO 105

Alternabilidad
en el Poder

LA

PRENSA INDEPENDIENTE

Sensata Política
Internacional

PROCLAMA

BERNARDO SOTO

Para Candidato a la Presidencia de la República en el próximo periodo

Democracia y
Justicia al mérito

Constitucional de 1902 a 1906.

Respeto a la
Opinión Pública

CORONADO MORA

Ofrece al público sus trabajos de de-
coración y dorado.

Calle Central, Sur, número 485,--50
varas al Norte de La Dolorosa.

Fábrica de fideos

de Antonio Marra y Ca.

Calle 20 S., a 175 varas al sur de la Botica Francesa.

Fideos de cuerda, amarillos y blancos; fideos de estrellitas;
macarrones, diferentes clases; tallarines, etc., todos de excelente
calidad, que compiten con los extranjeros.

Ventas al por mayor y al menudeo.—Precios moderados.

LA COSTARRICENSE

ZAPATERIA DE SANTOS PASTOR

Calzado a la medida, clavado y cosido

PUNTUALIDAD EN LAS OBRAS

Excelentes y escogidos materiales y hábiles operarios, lo que
ha valido siempre a esta Zapatería la numerosa clientela con que
cuenta.

Avenida Central E., n° 260.—50 varas al Este de la
Tesorería de la Junta de Caridad.



Este periódico se publicará todos los
días, con excepción de los siguientes a
los festivos.

En los puntos en donde no tenemos
agentes deben nuestros abonados remitir
nos a mes el importe de la suscripción,
pues de lo contrario quedará para ellos
suspendido el envío de esta hoja.

En cuanto a comunicados que se nos
remita para su publicación, deberán ve-
nir con la firma responsable, bien sea pa-
ra que salga al pie una vez insertados, ó
bien para la responsabilidad de la im-
presión; de otra manera quedarán encar-
petados.

A personas desconocidas en esta Di-
rección se publicará lo que remitan en
cuanto hayan cubierto el valor de sus
trabajos.

Quedan a juicio de la Dirección los
artículos de interés general.

Agentes de "El Día"

- Limón... F. F. de Altamira
Vía Limón... Víctor Tioli
Cartago... Jesús Salazar R.
Heredia... Rafael G. Rodríguez
Alajuela... Manuel López
San Joaquín... Hipólito Chaves
Curridabat... León León
Tres Ríos... Moisés Pacheco F
Sto. Domingo... Abel Quirós
Escasú... Benjamín Herrera
S. P. Mojón... Guillermo Fait
Aserrí... Alberto Fuentes
Desamparados... Rafael Solano
Santa Ana... G. J. Valverde
San Vicente... Emiliano Quirós
Sta. María Dota... Daniel Flores
S. Marcos Dota... Amando Padilla
S. P. de Alajuela... Jaime R. Murillo
Guadalupe... Manuel Borbón C

- S. Raf. Heredia... Próspero Varga
Barba... Ismael Conejo
Puntarenas... Carlos Clavera
Esparta... Moisés G. Aguilar
San Ramón... José A. Valladares
Liberia... J. D. Caamaño
Atenas... Arturo Araya
Naranjo... Ezequiel Solís V.
Bagaces... Fernando Ramírez
San Marcos... Fidel Quesada
Santa Cruz... José López
Filadelfia... Miguel T. Jirón
Las Cañas... Juan Sippi
Puriscal... Manuel Mora
Los Frailes... Manuel Abarca S.
Nicoya... E. Conde R.
Palmira... Juan B. Romero O
Palmares... Trino Araya
Miramar... Cipriano Arias
Dos Novillos... Roberto Alpizar
Paraíso... Federico Quesada
Juan Viñas... Federico Aymerich

Fernando Magri

avisa a sus amigos y al público en general que se encuentra nue-
vamente en Alajuela en su antiguo local, esquina opuesta al Cole-
gio, frente al Parque Central. Su establecimiento es el mejor
surtido en abarrotes, conservas y licores de todas clases y para to-
dos los gustos. Constantemente hay hielo, agua gaseosa y fil-
trada.

—Salones reservados para señoras y caballeros.—

También ofrece atender todo encargo que se le haga respecto
a banquetes, matrimonios, bailes etc., etc.
Helados jueves y domingos.

Alajuela, noviembre 26 de 1900.

Juan J. Araya

— AGRIMENSOR PÚBLICO —

Calle 16 N. número 266.

Al Almacén de Música!!

No olvidar que siempre continúa este establecimiento en la

Papelería de José Canalías, frente a "La Fama" de Herrero He-
manos.

Gran rebaja en los precios de Música de Salón, Operas, Misas,
Guitarras, etc., etc.



"EL DIA" DOMINGUERO

DIRECTOR PROPIETARIO,

RAFAEL ALPIZAR A.

San José, 13 de Enero de 1901

EL TABACO

Fumaba yo tendido en mi butaca, Cuando al sopor del plácido marce...

Pedro A. de Alarcón.

MIRADAS

Los ojos no son el espejo del alma. Si lo fuesen, los ciegos carecerían de ella...

Además hablan. Y hablan no sólo con elocuencia, sino con sinceridad.

Tus labios dicen que no, tus ojos dicen que sí; háblame, pues, con los ojos, porque no saben mentir.

Así cantan en nuestros lugares á sus novias los muchachos, arrancándose unas veces por jotas y otras por peteneras.

De los ojos parten esas miradas que tanto imperio ejercen en ocasiones sobre el que las recibe. Según he leído en varios folletos, las hay dulces, terribles, lánguidas, tristes, indiferentes, enloquecedoras, compasivas, furibundas é indefinibles.

Conozco el sistema.

—Me amarás siempre, cielo mío?—dijo Crisóstomo enlazando con sus brazos el flexible talle de su prometi-

da, cuyos ojos temblaban como tiemblan las hojas en el árbol mecido por la brisa.

—¡Oh, déjame!—murmuró Escolástica con un acento armonioso como un dúo de Bellini.

Y entornando sus ojos negros como la noche, grandes como el universo y húmedos como el rocío, trémula de amor y enervada por la felicidad, envolvió á Crisóstomo en una mirada indefinible...

Las miradas inquisitoriales son patrimonio exclusivo de los jueces de instrucción, inspectores de policía, jefes, oficiales é individuos de la guardia civil y carabineros, y cabos y vigilantes de la secreta.

Las escrudniadoras pertenecen por derecho propio á esas señoras y señoritas que todo lo ven de una simple ojeada y que llegan á acostumar á ver sin mirar, sabiendo que quien más mira menos ve.

Ellas se enteran al primer golpe de vista de qué están zurcidas las fundas de la sillería de la sala; de que la alfombra del gabinete es de fieltro y no moqueta; de que uno lleva los cuellos postizos y los pantalones á la moda mandada recoger, y de otros desavíos externos que cada cual procura ocultar á los extraños.

Hay miradas hondas, aunque en esto, como en todo, no conviene meterse en hor-

duras. Blasco habla de aquéllas en verso.

Mírame y si te hablare no me respondas y envíame miradas hondas ¡ muy hondas!

Aun le parece poco ese envío y quiere que la ración de vista dure toda la soirée.

Mírame mientras duren nuestras veladas y contemos las horas por las miradas.

¡Cualquiera se está mirando así, sin pestañear, un par de horas! Los ojos se le pondrían á uno como dos tomates. A mí, por lo menos, me harían chirivitas.

Las miradas se dirigen, se lanzan, se cruzan, se arrojan, se fijan, se envían y se echan.

La ví pasar ligera y echarme una mirada. cantaba en Jugar con fuego antes de la inrupción de los teatros por horas.

Por una de aquéllas daba Becquer un mundo; pero se supone que no la querría de unos ojos saltones, bailarines, dormidos ni ribeteados.

Víctor Hugo ha dicho que la resolución pone fuego en la mirada. Algunas despiden llamas, chispas y relámpagos, y tanto monta que se produzcan por la cólera como por la alegría, por el amor como el odio, si hemos de creer á los vates, novelistas, dramaturgos y zarzueleros.

La mirada insistente de una mujer á otra puede constituir una curiosidad; de un hombre á otro, una provocación.

La mirada sostenida de una mujer de la alta sociedad á un buen mozo, quiere decir breve y compendiosamente:

—¡Atrévase V.!

Si es de la clase media:

¡Vamos, hombre, qué esperas!

Si es una de las de moño bajo:

—¡Vaya un gachó de buten!

Y las tres vienen á decir lo mismo.

Ser atendido, ser considerado, es ser mirado. Los actos de la vida tienden á atraerse el mayor número de miradas.

Las de la envidia no son las que menos satisfacen.

Lo peor de todo es que nadie mire á uno.

AJENO.

HIGIENE

CONSEJOS A LAS SEÑORAS

(Continúa.)

EXAMEN DE LA SENORA

Por la palpación y la auscultación

puede la matrona determinar ó diagnosticar la presentación del feto, sin necesidad de recurrir á otro medio; sin embargo, cuando practica la irrigación interna antes del alumbramiento, entonces rectificará su diagnóstico y observará si hay alguna irregularidad para que se corrija á tiempo; pero como sucede siempre en la inmensa mayoría de los casos (más de 98 0/0 presentación de vértice) todo marcha bien, entonces la ciencia de la matrona consiste, como decía el ilustre Pajot, en saber no hacer nada, limitándose á esperar y observar si las contracciones uterinas (dolores) son ó no regulares.

Las contracciones uterinas del alumbramiento son dolorosas y por eso se dice generalmente, está con dolores.

Los dolores regulares (contracciones uterinas) se conocen:

1.—Porque (en un período avanzado del parto) su dirección es de arriba abajo.

2.—En que son intermitentes y dejan entre cada contracción un intervalo de calma ó reposo.

3.—En que á medida que avanza el alumbramiento, se hacen más frecuentes y aumentan en duración.

4.—Porque como llenan un fin, cual es realizar el alumbramiento y como esto se consigue poco á poco no fatigan pues á la enferma.

Por el contrario, las contracciones irregulares

1.—No tienen dirección fija y varían á cada instante.

2.—En que no son completamente intermitentes, pues entre una y otra contracción, siempre queda un dolor que no desaparece del todo, lo que mortifica á la enferma pues no le proporciona un momento de verdadera calma ó reposo.

3.—Porque como no llenan un fin, son interminables, mortifican más á la enferma y agotan sus fuerzas.

Por consiguiente, cuando vienen las contracciones regulares (merced á alguna mediación empleada ó no) que son las que producen el alumbramiento, el útero como cualquier músculo fatigado (cansado) de tanto esfuerzo inútil, después del parto, (si no se emplea los medios que la ciencia indica en estos casos) entran sus fibras en relajación y no teniendo suficiente fuerza para retraerse y por consiguiente para cerrar los vasos que están entre sus mallas ó tejidos, viene como consecuencia inmediata la hemorragia y el agotamiento de las fuerzas etc, etc.

Cuando esto sucede, debe combatirse estas contracciones irregulares, no sólo por lo grave de sus consecuencias, sino porque no es posible dejar sufrir á una señora inútilmente y permanecer á su lado estoicamente, como si esa señora estuviera expiando al-

guna falta, que si alguna ha cometido, es el haber caído por su desgracia á manos de un sér ignorante é inhumano, que sólo se limita á decirle algunas simplezas y la pobre se consuela porque cree que así debe sufrir; pero no señoras, no, no es así; la ciencia posee muchos medios seguros para quitar esos dolores irregulares y aun para disminuir la intensidad de los regulares y en muchos casos para hacerlos desaparecer completamente, sin que por eso deje el trabajo del alumbramiento, de continuar sin peligro para la madre y para el niño.

Felizmente contamos con un cuerpo de matronas ilustradas y prácticas, y que celosas de su dignidad profesional, procuran estar al corriente de los adelantos de la ciencia.

El cuadro antes descrito se presenta muy rara vez.

Los dolores irregulares se quitan con los calmantes, y si no ceden á éstos se emplea la quinina. Yo tuve ocasión, en el año de 1882, de asistir á una señora á quien el doctor M. tenía necesidad de hacerle inyecciones hipodérmicas de morfina para quitarle esos dolores irregulares que tanto la mortificaban, pero el dolor cesaba mientras duraba la acción de la morfina para reaparecer de nuevo. Entonces viendo la familia que no se le quitaban los dolores, llamaron al Dr. A., el que hizo un pronóstico grave; más tarde me llamaron para asistir á esta señora, y en vista de que la medicación empleada no había producido el efecto deseado, me resolví á combatir estos dolores como neurálgicos con la quinina, y mi sorpresa fué grande cuando ví que no sólo habían desaparecido sino que inmediatamente se declaró el parto y terminó bien y en pocas horas; de aquí concebí la idea de utilizar la quinina en los partos, entonces comuniqué mis ideas á las profesoras Sritas. Vicelina Mendoza, María Mesinas, Sofía Villón, Petronila Jaramillo, Manuela Ortega, Cristina Monje, Zoila Blanco, é Isabel Laredo, las que comenzaron á emplearla en los partos en ciertas condiciones y obtuvieron magníficos efectos de ella, y con las observaciones hechas por ellas y las mías, presenté mis estudios á la Sociedad "Unión Fernandina" el año 1888, y desde entonces introduje en la práctica de los partos el empleo de la quinina que se ha vulgarizado tanto que no hay quien no la emplee, aunque se han olvidado de su autor.

(Continuará.)

Corresponsales

RENDENCIAS...

Vaya un mote tan oloroso

Papeles

Platino, Junior, Velos, Bromuro, Platipotipo, etc.

Procedimientos al carbón, Porcelana y Vidrio.

Amando Céspedes M

ARTISTA FOTOGRAFO

Graduado del "Illinois College of Photography"

Metodo

General, Rembrandt, Sarony, Heatherington,

Line, Inglis, Talk y Guerin.



á menudos! Homobono de Dios, por qué no buscó otro título que no nos trajera la idea de cosa tan feuca?—Ah! Valiente sopenco, pues si esto es cabalmente lo más importante de la crónica; ya veo que no tienes gusto literario ni político. Así me hablaba un sujeto en días pasados, y no pude menos que convenir en que tenía razón.

Y nosotros! Ayl pobres nos otros, qué desencanto hemos sufrido! Nada nos deja de notable el Municipio, "pasó como pasan las flores de un día." Ojalá el entrante se preocupe más por el bien de Liberia. Bien hicieron algunos en trabajar en contra de la reelección municipal.

*(Continuará.)*

EL CORRESPONSAL.

**Hechos y dichos**

Nos informan que en marzo próximo vendrá al país el señor Lambardi con una magnífica Compañía de Opera italiana

Calurosa felicitación enviamos á nuestro apreciable amigo don José Joaquín Vargas Calvo y á su señora por el obsequio que acaba de hacerles Dios de una encantadora niñita que hará más venturoso aquel lugar.

Ese cronista I á quien no conozco más que por este nombre, parece pertenecer al número de los bienaventurados que sueñan despiertos á juzgar por las ilusiones que se hace respecto á la cañería. ¡Oh candideces de la vida! Ya me parece estar viendo al tal Homobono dale que dale vuelta al tubo mágico y con los ojos y la boquita desmesuradamente abiertos, ver correr en el solar el líquido *ilusorio!* Y fíjate lector en las ocurrencias del cronista: llama menudencia á la cañería!

Ese atrevidillo de "El Nuevo Siglo" sí que está excomulgado porque tuvo la heréjica ocurrencia de aflojar á los cuatro vientos ciertas verdades amargas reconocidas hasta por la mayoría de los señores de aquel grupito. Eso se llama osadía, sacrilegio, temeridad... Y aun cuando no echó mano de piropos como *Vampiros, sinvergüenza* y otros tantos de que hacen uso frecuente algunos *pulcros* escritores de "La Vanguardia" seguramente le pasará las de Enrique IV, tendrá que ir á Canosa arrepentido y humillado para que él con su poder le levante el anatema y haga saber enseguida á sus compañeros los soberanos de las naciones extranjeras que ese periodiquillo insensato tras larga y penosa humillación ha sido al fin perdonado.

Entre las menudencias ninguna tan divertida como aquella en que recuerda su deber al Municipio de Cañas. Qué sarcasmo! Como si la progresista corporación necesitase de que le recuerden su cometido! Los municipales de Cañas sin bombo, sin platillos, sin clarines, ni proyectos deslumbradores *ni na*, han llevado á cabo bastantes mejoras de efectiva utilidad, han sabido corresponder con creces al honor que les hizo el vecindario.

por tan feliz idea y también por haberse hecho de una persona activa y entusiasta como lo es el amigo Puig, quien no dudamos levantará aquel Centro, porque su carácter amable y simpático llevará bastante concurrencia al repetido Hipódromo.—Ojalá y no quede en proyecto tan importante mejora.

Entre nosotros cuenta ya con numerosos suscritores la revista de Barcelona *Pluma y Lápiz*, cuyos grabados y lectura son cada vez más escogidos y de mayor importancia.

Gracias muy expresivas enviamos á nuestros Agentes en Cartago y Naranjo, señores don Jesús Salazar R. y don Francisco Camacho, por el último envío de fondos que acaban de hacernos.

El lunes próximo á las 8½ a.m. se efectuará en la iglesia del Carmen una misa de requiem en sufragio del alma de don Alejo Quesada.

Los vecinos de San Pedro del Mojón presentarán un escrito al Gobierno para ver de continuar la línea del Tranvía á aquel lugar.

Licencia se concedió por tres meses al señor Juan Alvarado Chaverri, para separarse de su cargo de Agente de Policía de Siquirres; don Ramón Cascante lo reemplazará durante ese tiempo.

El Licenciado don Ricardo Jiménez ha manifestado que está en la mejor disposición de trabajar en pro de la candidatura del Partido Republicano. ¡Muy bien!

También, como don Ricardo, se contará con muchísimas otras personas de importancia en los trabajos eleccionarios que acaban de iniciarse.

"El País" se llamará el nuevo diario que empezará á ver la luz en esta ciudad el 1º de febrero próximo.

Enferma está la apreciable señora doña Clara Castro de Fitty. Deseamos su pronta mejoría.

**E. Sánchez Pradilla.**

*Corredor Jurado y Comisionista*  
Se hace cargo de toda clase de comisiones y cobros.  
Dirección: San José, C. R. av. 6ª O. contiguo al Palacio de Gobernación.

**IGLESIAS.....!**

**ALERTA**

Si os hacen falta Misas, en el Almacén de Música de J. J. Vargas Calvo las hay en verdadero Barátulo, y también un gran surtido de Música de Piano, Canto y otros instrumentos, á MITAD DE PRECIO.

Cañas de Clarinete, Papelería, Guitarras, UN PIANO y otras cosas indispensables para la lucha electoral.

En el mismo local de la Papelería é Imprenta de José Canalías, Avenida Central, al lado de "Las Novedades" de Manuel Veiga.

**INVITACION**

La Municipalidad de este cantón ha designado los días 2, 3 y 4 del entrante febrero para la celebración de las fiestas cívicas de esta villa.

En nombre de dicho Cuerpo, é instado por el comisionado nombrado al efecto, tengo el gusto de invitar á los habitantes de la República, á fin de que con su presencia den mayor animación y lucidez á dichas fiestas.

**TRINO ARAYA.**

Palmares, enero 7 de 1901.

**Jorge Morales**

*Empresario y Constructor*

➔ No el nicaragiense sino el Bejarano ➔

Tiene establecido su taller y depósito de materiales en la Avenida Central Norte, casa número 531 y se encarga de toda clase de trabajos de carpintería, ebanistería, albañilería y pintura, teniendo siempre un surtido de muebles charolados, encerados y barnizados. Hace una especialidad del trabajo de los muebles que se le pidan conforme el diseño que el interesado indique, garantizando la actividad, honradez y precios módicos

**JUAN KNOHR HIJOS**

ACABAN DE RECIBIR

**Azúcar de Grecia**

**\*JERGA\***

para conservar hielo y para sacos de niños, vende, en su establecimiento,

**Pedro Hurtado S.,**

Calle Central Sur.

**\*Vargas & Vargas\***

Tienda recientemente instalada, contigua á la Relojería del Sr. F. López García.

Ultimamente han recibido inmenso y variado surtido de  
**ZARAZAS, LANAS Y GASAS.**

GRAN REBAJA DE PRECIOS!

**HOTEL E. ARCE**

**SAN MATEO**

Situado al Norte de la iglesia parroquial. *Mesa variada y abundante.* Dormitorios en la parte alta del edificio, *frescos y ventilados.*—Limpieza y buen servicio.—Cantina surtida.—Caballería para bestias de pasajeros, con buenos pastos y bien atendida.—**PRECIOS MODERADOS.**

**ESPACIO DISPONIBLE**



# FERRRERIA

- DE -

THOMPSON Y MATTHES

Avenida Central E. N.º 38-44

Completo surtido de tijeras para señoras, para costura, para barberos, tijeras de bolsa y especiales para cortar las uñas. Acentadores, nabajas y cortaplumas de la marca I X L, superiores á las "Rodgers" y más baratas. Cepillos para ropa, lámparas, romanas.

Gran surtido en utensilios para coches: arneses, collares, pecheras, fuetes, bridones etc.

Especialidad en accesorios y agujas para toda clase de máquinas de coser.

## Restaurant Central

Siu temor de equivocarnos podemos asegurar que no tiene rival ese tan conocido Restaurant de Monlouis. Los mejores platos, los mejores cocineros, el mayor aseo, el trato más amable, todo lo que en justicia agrada se encuentra allí; y á ello se debe que la clientela sea numerosa en extremo y que la crisis monetaria no haya ni preocupado á tan recomendable establecimiento, cuya cantina, por otro lado, es bien surtida y de lo mejor.

Para que el Restaurant Central tuviera imitadar, sería necesario otro

## MONLOUIS

y eso... es imposible, como ustedes lo ven, á no ser que Dios quiera hacer en uno de sus ratos desocupados.

# BARBERIA

- DE -

MARCELINO COTO

Esquina del Hotel Internacional, frente á Robert Hnos. Operarios competentes, esmero en el servicio, aseo completo y amabilidad para con los parroquianos.

Se desinfectan los útiles de manera excelente, antes y después de usarse.

## RAFAEL MEZA N.

DENTISTA

Oficina: Calle 20, 15 varas al Norte del Telégrafo.  
Extracciones sin dolor.—Trabajos garantizados.

## HOTEL INTERNACIONAL

El reputado don JOSÉ SACRIPANTI, tan conocido entre nosotros por su competencia en cuanto al manejo de Hoteles, pone por segunda vez á disposición del público en general su magnífico

HOTEL INTERNACIONAL.

El servicio allí con justicia puede decirse que es el mejor del país porque cuenta con el mejor cocinero que ha venido á la capital.— Por lo que á Cantina se refiere, los licores no tienen rival sobresa- liendo el rico trago *Ostión de Mortán*.

## A los guitarristas

Ha llegado ultimamente, á la tienda de VARGAS & VARGAS un escogido repertorio de música para guitarra y preciosas canciones españolas con acompañamiento de la misma.

## Francisco Alpizar Agrimensor Público

San José. Avenida 12 O. N.º 171

## LA SASTRERIA

- DE -

FELIX GUEVARA

situada en la Avenida Central E., contigua á la Redacción de *El Dia*, ofrece innumerables ventajas á sus parroquianos porque usa de los mejores casimires que vienen al país en sus vestidos, as como por sus precios moderados y gusto en las obras.

## A los Exportadores

Los SACOS de muy buena clase para café en pergamino y beneficiado, se venden muy baratos en las tiendas de los sacos, junto al Mercado.

ARTURO ESQUIVEL. — JOSÉ ESQUIVEL.  
San José, Noviembre de 1900.

## Agencia Gral. de Publicaciones

LIBRERÍA Y PAPELERÍA DE IGLESIAS Hnos. Y Cia.  
Calle Central, Norte n.º 88, frente al Hotel Internacional. Apd.º 170

Variado surtido en obras por suscripción de autores escogidos.

Periódicos de todas partes, ilustrados, recreativos, de arte, ciencia, literatura, noticias, religiosos, humorístico, sport, marina, comercio, industria, agricultura, etc.

Gran variedad en revistas de modas para señoras.

Novelas de las más recién publicadas en Europa á precios sumamente económicos.

Toda clase de útiles para escuelas.

Papel de diferentes clases: para cartas, para hacer flores, etc. Cubiertas, bloks, libretas, cartulinas, tinta, cromos, felicitaciones, estampas, oleografías, naipes.

Venta de estampillas, timbres y papel sellado.

## La Relojeria y Plateria

### de Vicente Palavicini

acaba de trasladarse al local contiguo al Hotel Hispano-Americano, frente al Mercado.

Ese establecimiento, en cuyas obras es notable el esmero y puntualidad, cuenta, en el ramo de Relojeria, con la colaboración de don Gregorio Soto, relojero muy conocido y recomendable por todos conceptos.

## NICOLAS F. MEZA

CIRUJANO DENTISTA

De la Facultad Médica de la República, con 30 años de práctica, ofrece sus servicios en todos los últimos adelantos de la profesión: *especialidad* en el tratamiento de dientes de los niños y extracciones sin dolor por medio del procedimiento instantáneo. No siendo transeunte garantiza sus trabajos para los cuales emplea los mejores materiales del mundo. A los pobres, recomendados por su Cura ó por la Sociedad de San Vicente de Paul, les opera gratis.

Oficina: Calle 19 Sur.—

## LA NUEVA YORK

- DE -

RAFAEL FONSECA CALVO

Establecida en 1890

Calle 17 Sur, 150 varas de la esquina Suroeste del Mercado.

Empresa de Hojalateria, Fontaneria y Carpinteria.

**Hojalateria.**—Colocación y composición de canos y tubos de zinc ó de hierro galvanizado; colocación de canos de molduras de cualquier forma; colocación y composición de limajollas; tubos para excusados con sus ventilaciones giratorias ó fijas; chimeneas para cocinas ó máquinas de vapor.

**Fontaneria.**—Colocación ó composición de baños, excusados, lavatorios, arrietas, tuberías, tanques, & &.

**Herreria.**—Construcción de balcones, barandas, composición de carros y coches, se herran ruedas y bestias.

**Carpinteria.**—Se arreglan coches, carretones, ruedas, se hacen estanterías, mostradores, muebles de toda clase, puertas y ventanas pisos, &., &.

Además de lo enumerado todo lo que á este taller se solicite será atendido con esmero y prontitud, ya sea grande ó pequeño lo que se desee y los precios bastante equitativos; también se reciben órdenes para las demás provincias.

San José, setiembre 1º de 1900.

## EL YUNQUE

TALLER MECANICO

DE

## ELOY ROJAS

situado en la Calle Central, Sur, cien varas del Parque Central.

HERRERIA, ARMERIA, FONTANERIA y HOJALATERIA

Se hacen barandas y balcones, de todas clases.

Se arreglan arrietas. Se hacen y venden portones; se ensanchan ruedas.

Especialidad en la composición de máquinas de coser y de armas de toda clase.

Reparaciones en concinas de fierro.

Fundición en bronce.

TIP. LA PRENSA LIBRE